

MODUŁY

- K** Komparatystyka
N Nowoczesność
T Tradycje

KONWERSATORIA w roku akad. 2018/19 dla studentów
 1 i 2 roku studiów drugiego stopnia

INSTYTUT LITERATURY POLSKIEJ

semestr zimowy 2018/19

moduł	godz.		prowadzący	temat	dzień	godz.	sala
K	30		dr hab. Żaneta Nalewajk	Gry z dyskursem i kontekstem filozoficznym w literaturze polskiej XX i XXI wieku	wtorek	9.45-11.15	44
K	30		dr Piotr Kubiński	Polska szkoła filmowa w perspektywie literackiej	piątek	16.45-18.15	17
N	30	dr hab., prof. UW	Jan Potkański	Literatura współczesna i psychoanaliza	piątek	11.30-13.00	46
N	30	dr	Jagoda Wierzejska	Przestrzeń-idea. Przestrzenność wyobrażona, zideologizowana, upolityczniona w literaturze współczesnej	środa	9.45-11.15	46
N	30	dr	Łukasz Książyk	Między nudą a nihilizmem	piątek	11.30-13.00	7
N	30	dr	Damian Makuch	Studia postkolonialne nad literaturą XIX wieku – szanse i ograniczenia	poniedz.	9.45-11.15	45
T	30	dr	Wierzbicka-Trwoga	Początki prozy fabularnej w Polsce	poniedz.	9.45-11.15	43
T	30	dr hab.	Hoffmann-Piotrowska Ewa	Romantyczne światy i podmioty. Tekstowe obrazy rzeczywistości wewnętrznej w literaturze I połowy XIX wieku	czwartek	9.45-11.15	44
T	30	prof. dr hab.	Maria Olszewska	Między tradycją a nowoczesnością. W kręgu dramatów XIX-XX w.	wtorek	9.45-11.15	45

semestr letni 2018/19

K		30	dr	Piotr Kubiński	Gry wideo w perspektywie narratologicznej			
K		30	dr	Marcin Leszczyński	Komparatystyka dyskursów (dziennikarskiego, artystycznego, naukowego, filozoficznego)			
N		30	dr	Anna Wietecha	Wśród tekstów kultury popularnej 1864-1914			
N		30	dr hab.	Alina Molisak	Narodowe narracje w XX i XXI wieku i różne tożsamości w Europie Środkowo-Wschodniej			
N		30	dr	Karol Hryniewicz	Awangardy i ariergardy XX wieku. Literatura w świetle teorii estetycznych			
N		30	prof. dr hab.	Ewa Paczoska	Literatura wiktoriańska i pisarze polscy: dialogi i inspiracje			
T		30	prof. dr hab.	Rzońca Wiesław	Kobieta romantyzmu			
T		30	dr	Jędrzejewski Tomasz	Poezja europejskiego romantyzmu. Warsztaty interpretacji			
T		30	dr hab.	Urszula Kowalczyk	"Wynajdywanie" i odrzucanie tradycji w latach 1864-1918			

INSTYTUT JĘZYKA POLSKIEGO

semestr zimowy 2018/19

K	30		prof. dr hab.	Krystyna Waszakowa	Dociekania semantyczne	środa	11.30-13.00	37
N	30		dr	Monika Kresa	Polszczyzna filmowa. Język bohaterów filmów fabularnych XX i XXI w.	czwartek	11.30-13.00	37
N	30		dr hab.	Iwona Burkacka	Kreatywność leksykalna i językowe kreacje rzeczywistości	poniedz.	11.30-13.00	53
T	30		dr hab.	Winiarska-Górska	Różne oblicza renesansowej polszczyzny	wtorek	15.00-16.30	29

semestr letni 2018/19

K		30	dr hab.	Wierzbicka-Piotrowska	Język polski jako obcy			
N		30	prof. dr hab.	Andrzej Markowski	Współczesna polska polityka językowa			
N		30	prof. dr hab.	Mirosław Bańko	Nowy polski słownik diabelski w systemie Lexonomy			
T		30	dr hab.	WandaDecyk-Zięba	Mapa onomastyczna Polski			